

Скрипт за регресия, изследваща кармичните отношения

“Когато клиентът е готов да се излекува, правилния терапевт ще се появи, за да улесни процеса. Ефективността на сеанса се измерва по това клиентът да се свърже с истинските си чувства и мисли, свързани с травматичното събитие. Дори да има неточности при прочитането на информацията от минал живот, то чувствата са неподправени, а точно тях е важно да изцелим.” Сал Ракели

Протокол на предварителните въпроси за изследване чрез мускулен тест или махало:

1. Темата се конкретизира. Например: “Искам да разгледам и изцеля кармичните отношения с майка ми.” С мускулен тест или махало се определя дали тази тема е свързана с минал живот, или принадлежи на семейната система, в която моделът е функционален, а не междуличностен. Тогава се тества:
 - Имам неизлекувани кармични отношения с майка ми.
 - Това е следствие на карма от общ наш минал живот.Ако отговорът е положителен, тогава се продължава по протокола нататък. Ако не, се търси истинската първопричина с други методи.
2. С /...името.../ се познаваме от минал живот.
3. Имали сме най-малко 3 минали прераждания заедно/ тества се до конкретната бройка/.
4. Едно от тях е ключово за настоящата ни карма сега.
5. Тогава сме имали : любовни/ роднински/партньорски/ приятелски/вражески отношения.
6. Аз съм бил/а мъж/жена. Той / тя е бил/била мъж/ жена.
7. Имам кармичен дълг към...
8. Той/тя има кармичен дълг към мен.
9. Между нас има непрекъснати обети/договори/неизпълнени обещания/общо дело/недовършена работа/ненаучен урок/ вричания и наричания/проклетия/магии, други...
10. Имам разрешението да отворя тази информация сега...
За мое най-висше благо е да отворя тази информация сега. Подсъзнанието ми е съгласно, да излезе само това, с което имам ресурса да се справя.

Следните няколко техники се ползват в самия скрипт, но е добре да ги усвоите предварително.

Техника на вълшебния бокал

Представи си,че имаш вълшебен бокал, бокала на прошката. Който пие от него, пие от светлината на осъзнаването, разбирането, приемането и прошкото. Този бокал дава силата и любовта да простиш и непростимото. С този светлинен нектар висшите азове на замесените в конфликта се виждат, през воала на забравата и илюзията, като прозират същинската роля, която играят един за друг в разиграващата се драма. Отпий сега от този бокал и подай и на човека пред теб да отпие. За помирение и взаимно разбиране. Какво се случва?

Техника за вътрешна алхимия по Андреа Фреди

Тази техника се използва за освобождаване на травми при емоционални и ментални блокажи. Работи и с трите тела - физическото, емоционалното и менталното и съответстващите им Три Дантиена, като ръцете се полагат в съответната област.

Започва се с Първия Дантиен, хранилището на жизнената сила, на самскарите, който свързан с физическото тяло.

“Освобождавам заключената /блокирала енергия от тази ситуация/ вярвания/ преживявания. Връщам си силата обратно!”

Вторият Дантиен е в областта на духовното сърце. Поставят се дланите там и се казва: ***“Освобождавам се от всяка идентификация и обвързаност с тази ситуация /личност/ история. Това се е случило в миналото, но сега съм в друг живот, с други задачи и други приоритети. Връщам си силата обратно. “***

Третият Дантиен е в междувеждието. Докосваме го с двата пръста на дясната ръка , докато обръщаме очите нагоре , в областта на междувеждието.

“Създавам максимален ред и хармония/еднородност/ кохеретност/ по отношение на това /всички тези спомени, случки, хора и истории. Връщам си силата обратно.”

И накрая ръцете отново се поставят на долния дантиен с думите : “Привеждам в цялостна хармония всички мои системи , съобразно новите промени”.

Протокол за непрекъснати обети, обещания, дългове

Този процес е подходящ да се случи в момента на отделянето от тялото. Подобен е на връщането на товари, но може да се използват други символични образи , включително рязане на връзки.

Пътуващият във времето казва на своето минало аз:

“Аз съм по-нататъшно твое прераждане и съм тук, за да оставя в миналото , на теб, на когото принадлежат, твоите обети за вярност, програми за послушание, кармични дългове. Сега живея в ново време и избирам да продължа начисто, да се освободя и да продължа напред и в твоя чест.”

Следва оставяне на товари и отрязване на връзки. Добре е конкретно да се назовават.

Основни елементи на скрипта:

1. Тялото от светлина
2. Дървото на живота
3. Библиотеката, наставникът
4. Вратата, Детството, родното семейство
5. Няколко важни момента от живота, свързани с изследваната тема – въпроси за роднински , партньорски, приятелски отношения
6. Момент на смъртта
7. Ретроспекция за най-важните кармични отношения и настоящите връзки
8. Библиотеката
9. Дървото на живота
10. Събуждане

Скрипт кармични отношения

1. И така... Настани се удобно и се пригответи да започнем нашето пътешествие. Ще се отправим на едно пътуване във времето, като тялото ще остане тук, на удобно и безопасно място, докато следваш гласа ми, който ще те води в твоите собствени вътрешни пространства... отвъд ограниченията на смъртта, отвъд познатия аз, отвъд света на сетивата... Време е да се отпуснеш и да позволиш на покоя по един естествен начин да релаксира тялото, без да има нужда от нещо специално, като просто се отдадеш на приятното усещане на тежестта на тялото там, където допира повърхността под теб, издишвайки всяко напрежение, мисъл, чувство. Дъх..точно така... вероятно вече знаеш много начини да успокоиш ума и да релаксираш тялото и дори няма нужда съзнателно да ги търсиш... защото тялото ти притежава цялата мъдрост и умения, които да изключат ума и да те пренесат в един друг свят, както се случва всяка нощ... Сега обаче няма да заспиваш, а ще останеш на границата между съня и будното съзнание, ще осъзнаваш и ще си спомняш всичко, което преживяваш, през цялото време ще чуваш и следваш инструкциите на моя глас, които ще ти помагат да откриеш това, което търсиш.

Свързваш се с дъха и вдишваш дълбоко, чувстваш как се изпълваш с пространство, светлина и покой. Чувстваш как всяко вдишване разширява тялото ти отвътре, а всяко издишване те отпуска дори още по-дълбоко. Може да си представиш кожата, границата на твоето тяло като повърхността на един балон, изпълнен със светлина и покой... вдишваш и се разширяваш отвътре, издишваш и се отпускаш. И без да има нужда да правиш каквото и да било, вече чувстваш кожата като светлинна сфера и осъзнаваш отвътре своето тяло от светлина.

И се пригответи сега, с това тяло от светлина, да се отправим на едно пътуване в информационното поле на времето, за да открием забравените части на твоята история. През цялото време ще останеш свързан чрез сребърна нишка с твоето физическо тяло тук, на безопасно място. Знай, че твоето тяло от светлина притежава специални суперсили: да пътува с мисълта, да спира времето, да се свързва с висшите сили и да лекува... Предстои ти да влезеш в преживяванията на едно твое друго Аз. Знай, че в твоето подсъзнание са съхранени много спомени от други времена и епохи, но за да получиш достъп до тях, най-важното е да се отпуснеш, като следваш вътрешните си визии, без да се опитваш да ги контролираш и цензурираш. Дори да ти се струва, че си измисляш, неслучайно измисляш точно това... твоето подсъзнание иска да ти покаже нещо, дай му шанс, не го спирай, не се съмнявай в него, приеми го като приказка, която иска да бъде разказана, видяна и приета от теб сега... бъди с отворен ум, гледай, слушай, питай... можеш да задаваш всякакви въпроси и без да знаеш как знаеш, отговорите сами ще идват...

Ще можеш да пътуваш в спомените си, с дистанционно на времето, с което да пътуваш напред или назад, бързо или бавно, дори ще можеш да спираш времето и да влизаш във връзка със своето минало аз. Можеш да гледаш както през очите му, така и отстрани, като наблюдател. Можеш да променяш перспективата отгоре, да виждаш това, което никой друг не вижда, също и причинно-следствените връзки на изборите, които правиш.

2.И така... Първото място, на което ще се озовеш сега, е една поляна, в средата на която стои Дървото на живота. С дълбоки корени в Земята и високи клони, свързани със звездите. В неговите корени са пази цялата информация за твоята душа, нейните минали преживявания, научените и ненаучени уроци... Прегръщаш дървото и чувстваш сърцето му. Усещаш как една сила те поема и ти и се отпускаш с пълно доверие, защото знаеш, че това е тунелът на времето, който сега ще те отведе назад, назад, през твоите детски спомени, обратно в утробата на майка ти, и още по назад, разделяйки сперматозоида и яйцеклетката, във времето отпреди твоето зачеване, в духовния свят, в библиотеката на информационното поле....

3. Библиотека, в която освен книги, пергаменти и свитъци, има и множество тунели, врати, стълби, проходи, портали. За да се ориентираш тук, може да призовем твоят духовен наставник, водачът, библиотекаря, който знае всичко:

- *Призовавам моят водач да се яви пред мен! Огледай се : кой ще се отзове ?*
-Тук съм , за да разбера повече за кармичните отношения с....и да видя своето прераждане, свързано с това... Би ли ми помогнал?" - и виж как ти подава една книга. Как изглежда тя? Каква е корицата, твърда, мека, от каква материя, цвят. Има ли знаци по нея, символи... Разлисти книгата, обърни внимание на страниците, има ли изображения, какви са писмените знаци...Има ли рисунки...Какво чувстваш, докато държиш тази книга... Постави я близо до сърцето си и почувствай как сякаш тя те пренася по магичен начин пред една врата, отвъд която е прераждането, което сега ще изследваме. Как изглежда тази врата? Какъв цвят е? От какво е направена. Какво чувстваш, стоейки пред нея?

Пригответи се сега да се озовеш от **другата страна на вратата**, в някой от **най-щастливите дни на този живот** в детските спомени...

Къде се намираш? Вън ли си или вътре, светло ли е , тъмно ли е? Сам ли си и ли с други? Какво правиш, как изглеждат ръцете ти? Детски ли са? Момчешки, момичешки? С ръкави, или без, имат ли нещо характерно, какъв цвят е кожата... виж краката си. Боси ли са, или обути. С какво? Как изглежда външния свят. Какво правиш тук?

4.Специфични въпроси за изследване на роднински връзки : майка, баща, братя, сестри, други лица, играещи важна роля в детството на пътуващия. Тези въпроси могат да се задават, независимо от темата, тъй като са важни за контекста на по-широката картина.

Пренеси се в някой специален ден от твоето детство. Къде се намираш? Вътре или вън? Светло ли е или тъмно, какво те заобикаля? Огледай обстановката , себе си, с какво си облечен/а и се запитай на колко години си, с кого живееш, как те наричат.

Виждаш майка си. Как изглежда, как гледа на теб, как я чувстваш , с какво се занимава, с какво се храните, как се отнася към теб. Имаш ли баща? А той какъв човек е, как изглежда, как се държи с майка ти, с теб? Имаш ли братя или сестри? Колко, какви? Какви са отношенията помежду ви?

Кои са особено важните моменти във вашето израстване?

Има ли нещо особено травматично, което е оставило отпечатък във физическото, емоционалното или менталното тяло? Какво си спомняш?

Кога се отделяш от родителското семейство?

При какви обстоятелства? На колко години? Продължаваш ли да поддържаш връзка с родителите си, с братята и сестрите си, ако имаш такива?

Имаш ли чувството за неизплатен дълг? Обиди , гняв, вина, срам?

Към кого? Какво се е случило?

Кое е останало **недовършено**, скъсано, не проявено, неизказано?

Можеш ли да разпознаеш **модели**, които все още повтаряш?

Спри се на по-важните моменти и си дай време да ги проучиш...

Можеш ли да простиш / да помолиш за прошка.

Ако има нужда, се изпълнява техниката Вълшебния бокал или ТАИ

5. Специфични въпроси за партньорски връзки:

Пренеси се в момента на първия съзнателен спомен от вашата среща. Къде се намираш? Вътре или вън, светло или тъмно е, кое време на деня е? Погледни към ръцете / краката си . С какво си облечен/а , какво правиш тук? На колко си години?

Той /тя кой е, как изглежда, на колко е години?

Какво се случва между вас? Какво чувстваш към този човек?

Пренеси се по-напред във времето в някой важен ден за развитието на вашите отношения.

Какво се случва?

Представи си, че можеш да видиш като късометражен филм основният сюжет на историята между вас... Какви мотиви ви движат, кой какво има да учи в тази ситуация, кой на кого е длъжен, какво ви свързва и дели?

Какъв вид са вашите отношения, има ли любов, или е вид сделка? Женени ли сте? Имате ли деца? Колко? Какви са ? Как се отнасяш към тях? А те към теб?

Виж по-драматичните моменти и почувствай как са ти се отразили. Какво си почувствал и в какво си повярвал? Кое от тези вярвания продължаваш да поддържах, въпреки че знаеш, че това ти пречи и връща назад?

Има ли прояви на насилие между вас? Кой кого? Има ли силна ревност? Предателство?

Изоставяне? Отхвърляне? Изключване? Разочарование? Гняв? Какво не е простено?

Кога и при какви обстоятелства е вашето последно виждане?

С какви чувства се разделяте?

Примерни въпроси за приятели / врагове

Къде за пръв път се срещнахте? Какво чувстваш при тази първа среща? Какви са общите ви интереси/ Какво имате да делите? Как се развиват отношенията ви във времето? Има ли особено важен , ключов момент във вашата история? Предателство? Или подкрепа? Какво ви свързва или дели?

Какво не е простено? Има ли кармичен дълг?

6. Сега се пригответи да се пренесеш **в последния ден от този живот** , в момента, в който настъпва смъртта и душата се отделя от тялото.

Къде се намиращ спрямо тялото си?

Има ли някой друг, близо до тялото ти ?

Какво виждаш около теб, какво съзнаваш?

Какви са обстоятелствата, свързани с този момент? Как е настъпила смъртта — естествена, или не, в какво състояние е твоето физическо, емоционално и ментално тяло в този последен отпечатък?

Какво не си пуснал? Кой страх, кое чувство? Кой човек?

Кой човек играеше главната роля на пощальонът на карма в изминалия живот? Твоето най-голямо предизвикателство? На какво се учеше чрез него? Какво научи от неговата роля в твоя живот? Има ли някой, на когото все още не си простил? Какво има да бъде прощавано?

7. Ретроспекция и **обобщаващи въпроси:**

Как всичко това се отнася към темите от настоящия ти живот? Какво имаш да довършваш?

Какви са основните ти кармични задачи? С кои хора какво имаш да разплащаш?

Кои от хората в настоящия ти живот са свързани с твоето минало прераждане и как ?

Каква е причината за избора на ролите, които сте приели взаимно да изиграете в живота си?

Какви уроци сте искали да научите — всеки от своето място.

Тук е подходяща техниката връщане на товари и прекъсване на връзки.

8. Време е вече да оставиш миналото в миналото и да излезеш обратно през вратата, като пуснеш преживяванията и идентификациите от този минал живот.

С благодарност за наученото се прощаваш и излизаш от вратата. Озоваваш се обратно в библиотеката и връщаш книгата на наставника. Благодарих и чувствах, че е време да се озоем при тунела на времето.

Оставаш се да бъдеш привлечен от него и виждаш как живота те повлича и ти се озоваваш в утробата на майка ти, после преминаваш през раждането, като в асансьор се издигаш нагоре в годините със всеки нов етаж 5...15....25...30... докато не стигнеш настоящата си възраст и ето че излизаш от дървото, отново на познатата поляна.

Променило ли се е нещо?

В дървото, в поляната?

Благодари на дървото за познанието и почувствай как влизаш обратно във физическото тяло, което е тук и сега, напълно отпуснато и готово отново да бъде раздвижено и събудено.

10..Поеми дълбоко дъх и почувствай как се връщаш обратно, чувствайки всяка клетчици, тъкан, орган, система, междуклетъчното пространство, принадлежащи отново на теб и твоето осъзнаване... раздвижи се, разкрий дланите три пъти и ги постави върху очите, преди да ги отвориш...

Добре дошъл...

Обратно тук и сега...